

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №104 «Соловушка» городского округа Тольятти

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом МБУ  
детского сада № 104 «Соловушка»  
Протокол № 1 от 29.08.2025 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом № 79-од от 29.08. 2025 г.  
заведующий МБУ детского сада  
№104 «Соловушка»  
О.А.Кичатова

**СОГЛАСОВАНА**

Советом родителей  
Протокол № 3 от 29.08.2025 г.

Рабочая программа воспитателей  
2 младшей группы «А» (3-4 года)  
на 2025-2026 учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. Целевой раздел рабочей программы педагога.....</b>	<b>3</b>
1.1. Обязательная часть.....	3
1.1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы педагога.....	3
1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы педагога характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.....	3
1.1.4 Планируемые результаты реализации рабочей программы педагога. Инструментарий педагогической диагностики.....	4
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....	6
<b>2. Содержательный раздел рабочей программы педагога.....</b>	<b>8</b>
2.1. Обязательная часть. ....	8
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом федеральной образовательной программой дошкольного образования, и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	8
2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы.....	21
2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	28
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы педагога.....	29
2.3 Программа воспитания.....	29
2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями.....	40
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	41
2.6. Комплексно-тематическое планирование. Традиции группы.....	42
<b>3. Организационный раздел рабочей программы педагога.....</b>	<b>56</b>
3.1. Обязательная часть.....	56
3.1.1. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, кадровое обеспечение.....	57
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	66
3.1.3. Режим и план работы группы на учебный год.....	68
3.1.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.....	70
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	71
<b>4. Дополнительный раздел.....</b>	<b>72</b>

## **I. Целевой раздел Программы**

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты реализации рабочей программы воспитателя.

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей (далее по тексту – РПВ) 2 младшей группы «А» «Солнышко» общеразвивающей направленности на 2025-2026 учебный год является обязательным педагогическим документом, в котором моделируется образовательная деятельность по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБУ детского сада № 104 «Соловушка» (далее – ООП ДО).

РПВ предназначена для реализации в группе для детей от 3 до 4 лет.

РПВ реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

РПВ строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для них видов деятельности.

#### **а) Цели и задачи реализации Программы<sup>1</sup>**

Цель и задачи РПВ соответствует целям и задачам ООП ДО п. 1.1.1.а.

#### **Перечень нормативно-правовых документов**

Перечень нормативно-правовых документов РПВ соответствует перечню, представленном в ООП ДО стр. 5.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы<sup>2</sup>**

Принципы и подходы к формированию РПВ соответствуют п. 1.1.2 ООП ДО.

#### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации РПВ характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.**

2 младшая группа «А» «Солнышко» (далее по тексту – Группа) – группа общеразвивающей направленности с 12-ти часовым (с 07.00 до 19.00) пребыванием воспитанников.

Списочный состав: 24 воспитанника, из них: 15 мальчиков и 9 девочек (см. Приложение 1).

**Социальный статус родителей.** Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников как гаранты прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Сведения о родителях представлены в приложении № 2 РПВ.

Таблица 1

### **Анализ показателей состояния здоровья воспитанников Группы, а также образовательных потребностей на 2025-2026 учебный год**

Число часто болеющих детей (ЧБД)	Дети по группам				Число детей с хроническими заболеваниями
	здоровья				
	I	II	III	IV	
0	7	17	0	0	0

#### ***Возрастные особенности детей 3-4 лет***

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным

<sup>1</sup> Соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП ДО стр. 14.1, 14.2

<sup>2</sup> п. 1.4. ФГОС ДО с дополнениями ФОП ДО стр. 5 п. 14.3

содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **1.1.4. Планируемые результаты реализации РПВ. Педагогическая диагностика.**

Планируемые результаты реализации РПВ определяются в соответствии с п.1.1.4 ООП ДО.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения РПВ представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста.

#### ***Планируемые результаты в дошкольном возрасте***

##### **К четырем годам:**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом

включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения,

проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

– ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

– ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **Педагогическая диагностика индивидуального развития детей<sup>3</sup>**

#### **Перечень оценочных материалов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельности умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (далее – РППС), мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной РПВ, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Периодичность проведения диагностики уровня индивидуального развития детей - 2 раза в год (сентябрь, май), по необходимости проводится промежуточная диагностика уровня индивидуального развития детей с целью выявления динамики развития, эффективности педагогических воздействий и определения дальнейшего индивидуального маршрута работы с детьми. Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая.

#### **Перечень оценочных материалов**

<b>№ п/п</b>	<b>Направление диагностики</b>	<b>Диагностический инструментальный</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Исполнитель (ответственный)</b>
<b>Педагогическая диагностика детей дошкольного возраста (3-7 лет)</b>				
1	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов детьми дошкольного возраста (1 – 7 лет)	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов детьми дошкольного возраста (1 – 7 лет)	2 раза в год	Воспитатели

### **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части РПВ, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, которые направлены на расширение отдельных образовательных областей обязательной части РПВ в соотношении 40% от общеобразовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов:

1. Реализация регионального компонента в Группе осуществляется по программам:

– Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.

Выбор данных программ для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, запросам семей воспитанников, а также возможностям педагогического коллектива.

#### **Цели и задачи программ по направлениям**

<b>Наименование программы</b>	<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>
-------------------------------	-------------	---------------

<sup>3</sup> в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП ДО стр.17-20 п. 16

2. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.	Формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.</li> <li>– Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.</li> <li>– Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.</li> </ul>
---	--	---

### ***Принципы и подходы реализации программ по направлениям***

<b>Наименование программы</b>	<b>Принципы и подходы</b>
2. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Принцип системности</i> подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.</li> <li>– <i>Принцип адресности</i> предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.</li> <li>– <i>Принцип активности и наступательности</i> предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.</li> </ul>

### ***Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранным направлениям***

<b>Название программы</b>	<b>Характеристика особенностей развития детей</b>
1. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.	<b>3-5 лет</b> Активизируется интерес ребенка к социуму, общественным явлениям. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Познавая традиции, народную мудрость, народное творчество, у детей постепенно формируются более-менее целостные представления о своеобразии народов родного края. У ребенка формируются представления о важности мира семьи для человека, о правах и обязанностях в семье в детском саду. Формируются первичные представления о малой родине.

### ***Планируемые результаты освоения Программы по выбранным направлениям***

<b>Реализуемая парциальная образовательная программа</b>	<b>Возрастная группа</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>
--	--------------------------	--

1. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.	3-4 года	Представлены в Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» для детей младшего и среднего дошкольного возраста (Раздел I п.5, Раздел II п.2.5, Раздел III «Карта наблюдений. Младший возраст», Раздел IV п.5)
---	----------	--

***Перечень оценочных материалов педагогической диагностики***

Направление	Реализуемая парциальная образовательная Программа	Диагностический инструментарий
Региональный компонент Программы (патриотическое воспитание)	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.	Представлен в Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» для детей младшего и среднего дошкольного возраста (Раздел I п.5, Раздел II п.2.5, Раздел III «Карта наблюдений. Младший возраст», Раздел IV п.5)

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Обязательная часть.

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников, представленными в пяти образовательных областях с учетом ФОП ДО и используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП ДО, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

#### Социально-коммуникативное развитие<sup>4</sup>

##### От 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

##### 2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных

<sup>4</sup> ФОП ДО п. 18



видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в Учреждении и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит

детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе Учреждения, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### 4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке Учреждения, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка Учреждения. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

### ***Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания Программы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

#### Социализация, духовно-нравственное воспитание

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).

2. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Издательство «Мозаика -Синтез», 2014

3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

#### Самообслуживание, труд

4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

ОБЖ

5. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
6. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
7. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.

#### Игровая деятельность

8. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).

### **Познавательное развитие<sup>5</sup>**

#### **От 3 лет до 4 лет**

В области познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

– педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

– при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

##### 2) Математические представления:

– педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

– знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

##### 3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное

---

<sup>5</sup> ФОП ДО п.19

отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

#### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

### ***Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания Программы по образовательной области «Познавательное развитие»***

#### *Математические представления*

1. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).

#### Окружающий мир

2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

### **Речевое развитие<sup>6</sup>**

#### **От 3 лет до 4 лет**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

##### 2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

##### 3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием

---

<sup>6</sup> ФОП ДО п.20

звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

– продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

– обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

– формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

– способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

– формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

– поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

– поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

– обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

– активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

– педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

– педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

– педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

– педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

– педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

– педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

### ***Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания Программы по образовательной области «Речевое развитие»***

#### Речевое развитие

1. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа. 2019 год
2. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2019 год
3. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О.С. Ушаковой.
4. Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет
5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

### ***Художественно-эстетическое развитие<sup>7</sup>***

#### **От 3 лет до 4 лет**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца,

---

<sup>7</sup> ФОП ДО п.21

песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

#### Содержание образовательной деятельности

##### Приобщение к искусству

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

##### Изобразительная деятельность

– Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

##### 1) Рисование:

– педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и



падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

#### *2) Лепка:*

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

#### *3) Аппликация:*

- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

#### *4) Народное декоративно-прикладное искусство:*

- педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### Конструктивная деятельность

- Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у

детей обыгрывать постройку, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### Музыкальная деятельность

1) *Слушание*: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) *Пение*: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) *Песенное творчество*: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### *4) Музыкально-ритмические движения:*

– педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее

– окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

– педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

– педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

#### *5) Игра на детских музыкальных инструментах:*

– педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

– поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### Театрализованная деятельность

– Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### Культурно-досуговая деятельность

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и

так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

**Методические пособия,  
обеспечивающие реализацию содержания Программы  
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Изобразительная деятельность

1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Конструирование

3. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.

Приобщение к искусству

4. Комарова Т.С. Народное искусство - детям. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Музыкальная деятельность

5. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

**Физическое развитие<sup>8</sup>**

**От 3 лет до 4 лет**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

- 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель
- (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

---

<sup>8</sup> ФОП ДО п.22

– ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

– ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

– бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

– прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

– упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

#### Общеразвивающие упражнения:

– упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

– упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

– упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

– музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

#### Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке

или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

- Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

- Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

- Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

- Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

- Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка Учреждения (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

**Методические пособия,  
обеспечивающие реализацию содержания Программы  
по образовательной области «Физическое развитие»**

Физическое развитие

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа (3-4 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Формирование основ ЗОЖ

3. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании /. – М.: Олма- Пресс, 2015

**2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик<sup>9</sup>**

Конкретное содержание пяти образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей; определяется целями и задачами РПВ; реализуется в различных видах деятельности<sup>10</sup>.

Образовательная деятельность в Группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

<sup>9</sup> В соответствии с ФОП стр.157 п.25

<sup>10</sup> П. 2.7 ФГОС ДО

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра в образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Вариант	Характеристика
Развивающее взаимодействие взрослого и ребенка в процессе игры	Воспитатель-организатор, вдохновитель Вовлечение родителей Рекомендации родителям по созданию условий для игры дома
Изменение развивающего игрового пространства	Остаются готовые игровые зоны, но обогащается наполняемость предметами и игрушками, + «Больница»
Методы и приемы накопления познавательного опыта	- наблюдение за работой взрослого - беседы - просмотр мультфильмов - разыгрывание сказок, потешек, песенок

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых

осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог организует образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Образовательная деятельность, осуществляемая *во время прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке Учреждения;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая *во вторую половину дня*, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.<sup>11</sup>

**Комплекс центров активности  
для организации самостоятельной деятельности детей в группах  
для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)**

Название центра	Направление деятельности	Интеграция содержания образовательных областей
Центр двигательной активности	Организация игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

<sup>11</sup> «Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования», разработаны Минпросвещения России совместно с Лабораторией дошкольного образования ФГБНУ «Институт возрастной физиологии РАО»

	территории детского сада	
Центр безопасности	Организация образовательного процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности	«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Центр игры	Содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»
Центр конструирования	Содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
Центр логики и математики	Содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Центр экспериментирования	Организация наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Центр познания и коммуникации детей	Оснащение Центра обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Книжный уголок	Содержит художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей	Интеграция всех образовательных областей
Центр театрализации и музицирования	Оборудование Центра позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей	Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
Центр уединения	Содержание и оформление Центра направлено на снятие психоэмоционального напряжения воспитанников	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
Центр творчества	Способствует реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация,	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»,



	художественный труд)	«Социально-коммуникативное развитие»
Центр коррекции	предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

#### Виды и формы культурных практик в Учреждении

Культурная практика	Виды и формы работы
<b>Игра</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры-экспериментирование</li> <li>– Сюжетные самодеятельные игры</li> <li>– Обучающие игры</li> <li>– Досуговые игры</li> <li>– Обрядовые игры</li> <li>– Тренинговые игры</li> <li>– Досуговые игры</li> </ul>
<b>Досуги</b>	<p>«Музыкально- литературная гостиная — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p> <p>«Сам себе костюмер» (ряжение) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги.</p> <p>«Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно- танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;</p> <p>«Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;</p> <p>«Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.</p>
<b>Восприятие (чтение) художественной литературы и фольклора</b>	<p>Образовательная ситуация «Книжкин час»</p> <p>Группировка произведений по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжительное чтение;</li> <li>- циклы рассказов;</li> <li>- чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)</li> </ul>

#### Способы и направления поддержки детской инициативы<sup>12</sup>

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в Группу и вторая половина дня.

В возрасте 3-4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного

<sup>12</sup> В соответствии с ФОП ДО с.157, п.25

возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы поддержки детской инициативы</b>	<b>Способы, приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы в совместной и самостоятельной деятельности</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;</li> <li>– игры-импровизации и музыкальные игры;</li> <li>– речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;</li> <li>– самостоятельная деятельность в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>- организация игровых центров с достаточным количеством игрового материала для сюжетно-ролевых игр, дидактических игр, режиссерских и др.;</li> <li>- постановка ситуации успеха;</li> <li>- помощь в планировании действий воспитанников для реализации их собственных замыслов;</li> <li>- побуждение к самостоятельному принятию решению, поиску разных вариантов ответа;</li> <li>- развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</li> <li>- создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</li> <li>- стимулирование совместных игр детей;</li> <li>- использование маркеров игрового пространства;</li> <li>- использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс- технологии;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- анализ проблемных ситуаций;</li> <li>- создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</li> <li>- организация разновозрастного взаимодействия</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>– речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;</li> <li>– логические игры, развивающие игры математического содержания;</li> <li>– самостоятельная деятельность в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>- организация познавательных центров с достаточным количеством познавательного материала: алгоритмы деятельности, карты-схемы, карты наблюдений, карты исследователя, учебно-наглядные пособия, таблицы и т.д.;</li> <li>- постановка ситуации успеха;</li> <li>- помощь в планировании действий воспитанников для реализации их</li> </ul>

		<p>собственных замыслов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение к самостоятельному принятию решению, поиску разных вариантов ответа;</li> <li>- использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др.;</li> <li>- использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт;</li> <li>- сбор и создание коллекций;</li> <li>- ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя;</li> <li>- решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов;</li> <li>- эвристическая беседа, выдвижение гипотез</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;</li> <li>- самостоятельная деятельность в книжном уголке;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>- организация речевых зон с достаточным количеством игрового и наглядного материала: алгоритмы деятельности, карты-схемы, карты наблюдений, карты исследователя, учебно-наглядные пособия, таблицы и т.д.;</li> <li>- побуждение к самостоятельному принятию решению, поиску разных вариантов ответа;</li> <li>- организация групповых заданий (игр, поручений), способствующих речевому развитию и формированию коммуникативных навыков</li> <li>- моделирование и обыгрывание проблемно-игровых ситуаций</li> <li>- речевая презентация результатов деятельности;</li> <li>- создание библиотечки, выставки книг;</li> <li>- рассматривание и чтение детских газет, журналов</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>- игры-импровизации и музыкальные игры;</li> <li>- самостоятельная деятельность в книжном уголке;</li> <li>- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание художественно-ценной РППС;</li> <li>- использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, технология организации музыкально- познавательной деятельности,</li> <li>- побуждение к самостоятельному принятию решению, поиску разных вариантов ответа;</li> <li>- использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;</li> <li>- применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ. образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов;</li> <li>- использование современных методов и приемов музыкального развития: игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для</li> </ul>

		художественных образов произведения, методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.); - демонстрация принципов работы с изобразительным материалом
Физическое развитие	- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - побуждение к самостоятельному принятию решению, поиску разных вариантов ответа; - организация двигательных центров с достаточным количеством двигательного оборудования, наглядного материала (алгоритмы деятельности, карты-схемы и т.д.); - создание ситуации успеха каждого ребенка; - демонстрация образца выполнения движения, упражнения и т.д.; - помощь в планировании действий воспитанников для реализации их собственных замыслов

### **2.1.3. Особенности взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников. Организация взаимодействия с педагогическим коллективом**

Особенности взаимодействия с семьями детей Группы соответствуют ФГОС ДО, п. 26 ФОП ДО, п. 2.1.3. ООП ДО

Деятельность воспитателей Группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) *диагностико-аналитическое* направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) *просветительское* направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в Учреждении образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) *консультационное* направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другим.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Просветительская деятельность в Группе осуществляется в соответствии с Программой просвещения (от 21 ноября 2024 г. № 03-1663 «О подготовке к внедрению программы просветительской деятельности для родителей воспитанников дошкольных образовательных организаций»), по следующим направлениям, представленным в ООП ДО (п. 2.1.3., стр. 124).

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РПВ (в соответствии с ООП ДО п.2.2.)**

### **2.3. Программа воспитания<sup>13</sup>**

#### **Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в Группе – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Группе:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания**

##### **1. Патриотическое направление воспитания.**

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

##### **2. Духовно-нравственное направление воспитания**

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

##### **3. Социальное направление воспитания**

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

##### **4. Познавательное направление воспитания**

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

##### **5. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

##### **6. Трудовое направление воспитания**

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

##### **7. Эстетическое направление воспитания**

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка

<sup>13</sup> В соответствии с ФОП стр. 172-189 п.29

ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

### Целевые ориентиры Программы воспитания

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

#### Уклад Группы

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Группы, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-

взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Группы – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей Учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей).

Уклад Группы учитывает традиции и особенности микрорайона, ближайшего окружения воспитанников, города, региона, отражая их в традиционных праздниках, тематических мероприятиях, событиях, проектах и т.д.

#### ***Цель, смысл деятельности и миссия Группы***

Цель, смысл деятельности, принципы Группы соответствует п.2.3.2. ООП ДО

Оформление пространства Группы выдержано в едином стиле и соответствует названию группы «Солнышко»: на стенах нанесены изображения неба, звезд и месяца. Интерьер Группы (стены, шторы, мебель) оформлен в спокойных пастельных тонах. Изображения на стенах групповой комнаты мотивируют детей к активной деятельности, на стенах спальни – ко сну.

В раздевалке Группы имеется визитная карточка с информацией о названии группы, возрастных особенностях детей Группы, режиме дня и расписании занятий на текущий год, воспитателях и специалистах, работающих с детьми Группы. Также в раздевалке находятся выставочная зона для продуктов творческой деятельности детей (рисунки, аппликация, поделки, изделия из пластилина) стенды, папки-передвижки с консультационно-просветительским материалом для родителей воспитанников, «Уголок для родителей» для размещения информации на текущий день, неделю.

В групповой комнате с учетом требований ФГОС ДО размещены игровые модули, мебель, определены центры для активной деятельности детей в режиме дня. Общий вид игровой комнаты выглядит стильно, уютно.

#### ***Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в группе.***

Традиции и ритуалы Группы реализуются в соответствии с ООП ДО.

Кроме того, в Группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

– Ежедневные традиции: «Утренний круг», «Вечерний круг»

«Утренний круг» – это начало дня, когда дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождаются и обсуждаются новое приключение (образовательное событие), детские вопросы и инициативы, дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются личностные, научные и др. проблемы (развивающий диалог)

В конце дня дети и воспитатель кратко подводят итог прожитого дня («Вечерний круг»). Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Дети и воспитатель вспоминают прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждаются актуальные проблемы и проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали. Педагог подводит детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, спора, организует обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий, пр.), обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности, побуждает детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-то хорошее.

– Ежемесячные традиции: «Отмечаем день рождения». Эта традиция направлена на развитие у детей способности сопереживать радостные события, положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

– Ежегодные традиции: тематические выставки рисунков и поделок, участие в акциях и марафонах, конкурсных мероприятиях различного уровня.

Воспитатели Группы соблюдают нормы служебной, профессиональной этики и правила делового поведения; проявляют корректность и внимательность в обращении со всеми участниками образовательного процесса; воздерживаются от поведения, которое могло бы вызвать сомнение в объективном исполнении работниками должностных обязанностей, а также избегают конфликтных

ситуаций, способных нанести ущерб их репутации или авторитету Учреждения; подают положительный пример всем участникам образовательного процесса; дорожат своей репутацией.

### **Воспитывающая среда образовательной организации**

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда в Группе строится по четырем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами.
- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)
- «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания. В процессе организации совместной деятельности с детьми педагог решает наряду с образовательными задачами и воспитательные, подбирая при этом наиболее эффективные методы и приемы воспитания, речевые фразы. Являясь образцом для подражания, педагог демонстрирует примеры общения с людьми, поведения в разных ситуациях, коммуникативные навыки.
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитывающая среда Группы включает в себя различные функциональные пространства, которые соответствуют специфике деятельности детей младшего дошкольного возраста.

В Группе с учетом основных видов деятельности детей, обозначенных во ФГОС ДО, выделены пространства познавательно-исследовательской деятельности, интеллектуальной и учебной деятельности, творческой продуктивной деятельности, конструирования, игровой деятельности.

Оборудованы пространства для реализации культурных практик: удобные, уютные, уединенные уголки для чтения; комфортная обстановка для бесед; материалы и свободное пространство для конструирования.

Поддержка индивидуальности, самостоятельности и инициативы детей происходит через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда Группы организуется таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом, позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, в соответствии со своими интересами и желаниями.

В Группе созданы условия для того, чтобы ребенок мог выразить свои чувства и мысли. Целью центра детского творчества «Мастерская чудес» является формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этих центрах дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги.

Раздевалка Группы насыщена информационным материалом для родителей воспитанников: информационные стенды для взрослых, постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях, информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду «Здоровейка», рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий «Развиваемся, играя», мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы.

### **Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе**

В разных видах деятельности педагоги применяют наглядные, словесные, практические методы работы с детьми, направленные на формирование у них бережного и заботливого отношения к окружающему миру природы, вещей, людям. В качестве наглядного примера часто выступает сам педагог, являясь образцом для подражания, демонстрируя пример эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе.

В Группе создан уголок коррекции и уголок уединения с мягкими игрушками и подушками, игрушки-мирилки, изготовлены дидактические игры по данной тематике, картотеки игр для совместной эмоциональной деятельности со сверстниками, снятия эмоционального напряжения, релаксации.



### **Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества**

В Группе создана развивающая предметно-пространственная среда, способствующая формированию у детей представлений о традиционных ценностях российского общества. В Группе находятся информационные, дидактические, игровые материалы о родном городе, регионе, стране, символика города Тольятти, Самарской области, российской Федерации. Имеются дидактические игры на формирование у детей представлений о природе родного края, народах, проживающих в родном крае, их традициях. В центре творчества имеются альбомы, открытки, фотографии с изображением изделий народного промысла, репродукции картин известных российских художников. В центре театрализации и музицирования находятся различные виды театров, реквизиты для разыгрывания сенок и спектаклей по детским художественным произведениям и народному фольклору, атрибуты для различных игровых позиций: природный материал, афиши, касса, билеты, декорации, костюмы для инсценировок, находятся аудиозаписи музыкальных произведений классиков и народного фольклора.

Воспитатели Группы проявляют педагогическую компетентность в разных видах детской деятельности с использованием разных форм, средств, методов и приемов работы с детьми, направленных на получение детьми практического опыта деятельности и поступка через эмоциональное воздействие на ребенка: беседы, чтение художественной литературы, решение проблемных ситуаций, использование игровых воспитывающих ситуаций и т.д. Разработка авторских методических материалов и дидактических наглядных пособий для решения данной задачи.

Кроме того, воспитатели Группы тесно взаимодействуют с родителями (законными представителями), вовлекая их в процесс обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества через организацию активных и интерактивных форм работы.

### **Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество**

Для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, в Группе созданы следующие условия:

- условия для свободного выбора детьми деятельности, а также партнёров для совместной деятельности. Для этого в Группе создана развивающая предметно-пространственная среда: имеется игровой и дидактический материал фабричного изготовления, изготовленного педагогами и родителями из бросового материала, а также разнообразные карточки-схемы, карточки-алгоритмы, способствующие развитию у детей навыков самостоятельной организации собственной деятельности;
- деятельность педагога, создающего условия для организации деятельности по инициативе ребенка, поддерживающего инициативу и самостоятельность детей в разных видах деятельности, создающего ситуацию успеха для детей, проявляющих самостоятельность и инициативу;
- грамотное планирование и организация самостоятельной детской деятельности в режиме дня, умение варьировать образовательный и воспитательный процесс в зависимости от возникшей ситуации.

Создание благоприятных условий для развития и поддержки детской инициативы и самостоятельности будет всячески способствовать формированию личности, умеющей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели.

Необходимым условием развития инициативного поведения является воспитание в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

### **Общности**

#### **Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности**

В Группе организована работа следующих общностей (сообществ):

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Участники профессиональной общности Учреждения разделяют ценности, заложенные в основу рабочей программы воспитания. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Профессионально-родительская общность* включает воспитателей Группы и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду.

Формы работы воспитателей Группы с родителями воспитанников способствуют созданию профессионально-родительской общности по направлениям воспитательной работы и могут включать в себя: круглые столы, родительские собрания; семинары, тренинги, консультации (онлайн, индивидуальные и групповые).

*Детско-взрослая общность* – это объединение субъектов (педагогов, детей, их родителей) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия, характеризующееся наличием общих традиций, инноваций, помощью и поддержкой друг друга с целью развития профессионализма педагогов, педагогической культуры родителей, успешной социализации и самореализации ребенка.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

*Детская общность* – это существующие в пространстве Группы связи и отношения между детьми. Детская общность может быть как сверстнической, так и разновозрастной. Базовые общенациональные ценности раскрываются в общностях через деятельности и события.

Все возможные виды деятельности являются воспитательными, то есть их смысл не столько в обретении неких знаний о предметах деятельности и способах манипулирования с ними, сколько в том, что они являются уникальными опытами жизни ребенка, предельно авторскими и адресными.

### **Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей**

*Профессиональная общность* Учреждения имеет отчетную документацию в виде протоколов заседаний, фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии, результатах и реализации воспитательной работы по направлениям (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового). Педагоги оказывают взаимную консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации событий и мероприятий.

*Профессионально-родительская общность* Группы имеет отчетную документацию в виде протоколов родительских собраний, фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии, результатах и реализации совместной воспитательной работы по направлениям (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового).

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

Выстраивая детско-взрослую общность в Группе, педагог может организовать интересное для детей общее дело (событие). Инициаторами событий могут становиться сами дети, либо воспитательная ситуация в дошкольном учреждении. Значимые события как система отношений в рамках открытого взаимодействия, проявляют событийную детско-взрослую общность. Позиция

педагога в детско-взрослой общности выстраивается в логике содействия и поддержки самостоятельных действий воспитанников, их стремлений проявить себя. Доминирование взрослого или, напротив, неразличимость его позиции, тормозят проявление общности, развитие воспитанника.

Детско-взрослая общность имеет постоянный (на основе локальных актов) и/или меняющийся состав участников (временный), имеет отчетную документацию в виде продуктов самостоятельной или совместной деятельности (рисунки, поделки, макеты, афиши, костюмы, коллекции, книжки-малышки и др.), фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии и реализации направлений воспитания (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового) и взаимодействует в виде:

- Творческой группы /творческой мастерской;
- Волонтерского отряда;
- Спортивной команды;
- Агитбригады и др.

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

### **Работа с родителями**

#### **Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в Группе в процессе воспитательной работы**

Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

В Группе используются различные группы форм взаимодействия с семьями воспитанников:

##### **1. методы изучения семьи и особенностей семейного воспитания:**

- анкетирование;
- опрос;
- интервьюирование;
- «Родительская почта»;
- индивидуальные беседы;
- игровые тренинги.

##### **2. формы, направленные на информирование родителей по вопросам развития, оздоровления, воспитания и обучения детей:**

- родительские собрания, на которых решаются текущие вопросы Учреждения и группы;
- лектории/ лекция-презентация;
- индивидуальное и групповое консультирование;
- родительские конференции;
- устный педагогический журнал;
- беседа;
- «День открытых дверей», где родителям предоставляется возможность посетить занятия воспитателей и специалистов, прогулку, посмотреть организацию режима дня в группе своего ребенка и т.д.;

– «круглый стол» с целью анализа, рефлексии, самооценки и обобщения опыта совместного воспитания родителей и детей;

– библиотека педагогической литературы для родителей, где родителям предлагается познакомиться с методической литературой для повышения их уровня их педагогической компетентности по разным направлениям образования и воспитания дошкольников. Данная форма организуется силами воспитателей и специалистов Учреждения, а также совместно с сотрудниками

городской детской библиотеки № 3;

- фотовыставки;
- информационные стенды и сезонные памятки, буклеты, листовки, агитирующие родителей к соблюдению правил безопасности и др.: «Внимание! Дорога!», «Осторожно, гололед!» и др.;
- тематические папки-передвижки с консультационным материалом в соответствии с сезоном, темой недели, событием, а также по запросам и интересам родителей: «Как приучить ребенка к труду», «Речь ребенка 3-4 лет», «Игры на развитие общей моторики», «Здравствуй, осень золотая!» и др.

*3. Формы, направленные на формирование у родителей практического опыта воспитательных действий:*

- Мастер-класс с целью совершенствования методики воспитания детей по приоритетным направлениям Учреждения;
- Семинары-практикумы для родителей с целью их знакомства с детскими играми, овладения методикой организации воспитания в семье, обучения технологии изготовления игрушек и пособий, организации развивающей, оздоровительной среды.

*4. Формы, направленные на вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми, в том числе позволяющие легитимно включить родителей в участие в управлении Учреждением:*

- участие родителей в заседаниях управляющих советов;
- участие родителей в проектной деятельности и др.
- Участие родителей в играх-приключениях, праздниках, развлечениях, Днях здоровья, семейных конкурсах городского и регионального уровней;
- Участие родителей в организации выставок поделок и рисунков «Осень, рыжая лисица», «Зимние забавы», «День защитника Отечества», «Правила движения знай и уважай!» и др.;
- Участие родителей в акциях и марафонах на уровне Учреждения («Украсим Землю цветами», «Покорми птиц зимой», «Берегите первоцветы» и др.) и городском уровне «Сбор корма для бездомных животных», «Благотворительная помощь участникам СВО» и др.

### **События**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, Группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

### **Проекты воспитательной направленности**

<b>Наименование проекта</b>	<b>Особенности деятельности учреждения в проекте</b>
<b>Проект «Быть здоровым я хочу – пусть меня научат!»</b> Цель: воспитание ценностного отношения и привычки к здоровому образу жизни посредством внедрения технологии самосбережения здоровья и жизненного оптимизма (ортобиотики).	Формирование когнитивного опыта о компонентах ЗОЖ в разных видах детской деятельности. Воспитание ценностного отношения и привычки к здоровому образу жизни. Накопление практического опыта приобщения к здоровому образу жизни (выполнение мероприятий, направленных на соблюдение правил и норм гигиены, режима дня, закаливания, правильного питания и т.д.)
<b>Проект «Мы вместе»</b> Цель: духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста	Организация разных видов деятельности, способствующих формированию у дошкольников семейных ценностей посредством коллекционирования в формате «Семейный ларец»

### **Праздники**

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти,

внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

### **Праздники и фольклорные мероприятия, реализуемые в Группе**

Направление воспитания	Праздники, традиции	Срок	Краткое описание
Познавательное Социальное	Досуг «День воспитателя»	Сентябрь	Формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников.
Познавательное	Развлечение «Осенины»	Октябрь	Праздник сбора урожая (ярмарка), музыкально-литературная, игровая программа.
Социальное	Развлечение «День матери»	Ноябрь	Воспитывать любовь и уважение к маме, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении. Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях.
Эстетическое	Праздник «Новогодние чудеса»	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом, украшение новогодней елки; создание благоприятной, эмоциональной обстановки, сюрпризные моменты.
Патриотическое	Фольклорное развлечение «Колядки»	Январь	Приобщение к народной культуре и традиционным праздникам народов Поволжья и России (знакомство с народными песнями, танцами, традициями и обрядами, народными играми)
Патриотическое, физическое и оздоровительное	Спортивно-музыкальное развлечение «День защитника Отечества»	Февраль	Спортивно-музыкальный праздник, спортивные эстафеты воспитанников; спортивные соревнования с участием родителей (пап), поздравление пап и дедушек, выражение уважения к солдатскому долгу
Патриотическое	Народный праздник «Масленица»	Февраль/Март	Театрализованный фольклорный праздник. Приобщение к народной культуре и традициям (знакомство с фольклорными песнями, с русскими традициями и обрядами, народными танцами, хороводами, играми, шутками, прибаутками, аттракционами), сюрпризные моменты.
Эстетическое, социальное	Праздник, посвященный Дню 8 Марта	Март	Музыкально-литературные композиции, исполнение песен, декламация стихов, инсценировка, танцы, привлечение родителей. Воспитание чувства уважения, заботы и благодарности к матери (женщине).
Социальное	Развлечение «День смеха»	Апрель	Шуточные розыгрыши, веселые забавы, фокусы, шарады, сюрпризные моменты для создания веселой атмосферы в детском коллективе
Познавательное	Развлечение «День Земли»	Апрель	Приобщение к народной культуре и традиционным праздникам народов Поволжья и России (знакомство с народными песнями, танцами, традициями и обрядами, народными играми)
Познавательное	Фольклорное развлечение «Жаворонки»	Апрель	Приобщение к народной культуре и традиционным праздникам народов Поволжья и России (знакомство с народными песнями, танцами, традициями и обрядами, народными играми)
Патриотическое	Праздник «День Победы»	Май	Музыкально-литературные композиции, исполнение стихов и песен о войне, концерты, тематические встречи, экскурсия (в т.ч. виртуальная) к памятникам, стеллам, мемориальным доскам. Патриотическое воспитание подрастающего поколения.
Социальное	День защиты детей	Июнь	Театрализованная программа в рамках тематических площадок для детей (по интересам), игры и забавы, рисунки на асфальте «Ах, лето...»,
Социальное, физическое и оздоровительное	День Нептуна	Июль	Ознакомление детей с традиционными народными праздниками, веселые эстафеты и игры-забавы с использованием воды, положительно-

			эмоциональный настрой.
физическое и оздоровительное	День здоровья	Август	Дошкольники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке

### Общие дела

В соответствии с возрастными особенностями детей младшего дошкольного возраста, воспитатели создают тематические творческие проекты в своей Группе и проектируют работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции, обрядовые праздники (Рождество, Колядки, Масленица и т.д.);
- тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних народных игр и забав);
- иные темы, связанные с миром человека.

### Ритмы жизни, режимные моменты

Для решения образовательных задач РПВ необходимо использовать огромный потенциал режимных моментов не только как присмотр и уход за детьми, но и возможность для их обучения и воспитания, создания ситуаций для применения имеющегося опыта, формирования самостоятельности в практической деятельности.

#### *Модель организации образовательной деятельности в ходе режимных моментов*

Вид детской деятельности	Режимный момент	Формы ОД в режимных моментах
Общение со взрослыми и сверстниками	Приём детей, самостоятельная и совместная деятельность, взаимодействие с родителями	«Утренний круг» организуется ежедневно. Цель: настрой на предстоящий день, совместное обсуждение плана дня
	Совместная со взрослым образовательная деятельность во второй половине дня	«Вечерний круг» организуется ежедневно в форме рефлексии. Цель: обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.
	В режиме дня	«Минутки безопасности» Организуются ежедневно. Цель: беседа о правилах безопасного поведения в окружающей действительности. Могут быть заранее запланированные (тематические), или ситуативные (при возникновении определенных ситуаций). Ситуативные «Минутки безопасности» могут проводиться в течение дня на момент возникшей непредвиденной ситуации.
	В режиме дня	Беседы и разговоры с детьми по их интересам
Игровая деятельность	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Самостоятельная деятельность; - Прогулка	Индивидуальные и совместные игры с детьми (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные, театрализованные, подвижные игры). Организуются ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Подготовка к прогулке, прогулка; - прием пищи (завтрак, обед, уплотненный полдник); - сон	Самообслуживание, трудовые поручения.
Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	Исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; наблюдения за природой (на прогулке)
Речевая деятельность	- Подготовка ко сну; - Совместная со взрослым	Образовательная ситуация «Книжкин час». Проводится ежедневно.

	образовательная деятельность	Чтение перед сном успокаивает детей, помогает детям уснуть. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей.
Изобразительная деятельность	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	- «Творческая мастерская» – рисование, лепка, аппликация. Организуется ежедневно по инициативе взрослого, по инициативе ребенка. - Культурная практика художественно-эстетической направленности. Организуется по инициативе взрослого 1 раз в неделю, по инициативе ребенка – ежедневно.
Конструирование	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	- Индивидуальная и совместная продуктивная деятельность. Организуется ежедневно по инициативе взрослого, по инициативе ребенка. - Культурная практика технической направленности. Организуется по инициативе взрослого 1 раз в неделю, по инициативе ребенка – ежедневно.
Музыкальная деятельность	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	«Музыкально-театральная и литературная гостиная». Организуется по инициативе взрослого 1 раз в неделю.
Двигательная деятельность (активность)	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка.	Физкультурные досуговые «Здоровья и подвижных игр». Организуются по инициативе взрослого 1 раз в 2 недели

### Совместная деятельность в образовательных ситуациях

В Группе к основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, имеющих воспитательный потенциал, относятся:

Вид организации совместной деятельности	Воспитательный потенциал
ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	приобретение социального опыта взаимодействия формирование нравственно-волевых качеств ребенка
социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта	приобретение социального опыта взаимодействия формирование нравственно-волевых качеств ребенка
чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть	развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов, развитие творческих способностей, развитие умения видеть красоту в окружающем мире, поступках, искусстве; воспитание художественного вкуса
разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды, инсценировки, развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов	развитие творческих способностей развитие умения видеть красоту в окружающем мире, поступках, искусстве воспитание художественного вкуса развитие потребности в познании прекрасного
рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов	развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов формирование потребности в высоких культурных и духовных ценностях, их обогащении развитие способности к творчеству, искусству и созиданию
организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т.д.)	развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов развитие способности к творчеству, искусству и созиданию развитие потребности в познании прекрасного
игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.)	приобретение социального опыта взаимодействия развитие самостоятельности, инициативности формирование потребности в здоровом образе жизни

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)	формирование ответственного отношения к труду приобретение социального опыта взаимодействия формирование нравственной культуры личности ребенка
---	---

### Организация предметно-пространственной среды

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда Группы содержательно-насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

Пространство Группы организовано в виде хорошо разграниченных зон. Оснащение уголков и центров детской деятельности меняется в соответствии с календарным планированием воспитательного процесса.

- **Центр игры**, где дети творчески воссоздают заинтересовавшие их стороны действительности, отношения людей. События в играх дети отражают различными бытовыми и трудовыми сюжетами. Имеются в наличии атрибуты для игр «Семья», «Кафе», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Строители» и др.

- **Центр творчества** детей, предназначенный для приобщения детей к искусству, творчеству. Оснащение Центра способствует решению задач эстетического воспитания. Здесь представлены репродукции картин русских художников.

- **Центр познания и коммуникации** оснащены материалами, стимулирующими развитие интересов и познавательной активности детей (иллюстрированные издания о животном и растительном мире, о жизни людей, проживающих в регионе, альбомы).

- **Книжный уголок** содержит художественную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей. В Уголке расположены детские любимые книги детей, детские журналы. Иллюстративный материал, альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей города Тольятти, представлена литература по патриотическому воспитанию, картотека дидактических игр, альбомы «Мой город».

- В **центре безопасности** представлены тематические альбомы по формированию основ безопасного поведения и здоровьесбережения, картинки-раскраски и др. Центр оснащен в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями развития детей и программными задачами ООП ДО. В Центре представлено нетрадиционное здоровьесберегающее оборудование, атрибуты для игр ПДД, информационное оборудование по безопасности жизнедеятельности, дидактические и настольно-печатные игры как промышленного производства, так и изготовленное педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников Группы.

- **Центр экспериментирования, организации наблюдений и труда** оснащен атрибутами для наблюдения и экспериментирования: магниты, емкости с сыпучими, жидкими, твердыми веществами и т. д.

- **центр двигательной активности**, который стимулируют физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждают к подвижным играм содержат инвентарь и оборудование для физической активности детей, пособия, направленные на формирование представлений о ЗОЖ, воспитанию культурно-гигиенических навыков.

### 2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-педагогического консилиума Учреждения.

В Группе обучаются дети следующих категорий целевых групп: нормотипичные дети с нормативным кризисом развития; дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) с обучающими данных целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности детей в условиях Группы.



КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

#### **Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся<sup>14</sup>**

В Группе определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития. Деятельность Группы при работе с данной категорией направлена на развитие личности ребенка, раскрытие потенциала в условиях меняющейся социальной ситуации развития. В этой связи психолого-педагогическое сопровождение этой группы предполагает сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ, психодиагностику, психологическую экспертизу (оценку) комфортности и безопасности образовательной среды, психологическое консультирование и просвещение субъектов образовательного процесса, коррекционно-развивающую работу, а также психопрофилактику. Важное значение в реализации компетентностного подхода действующих ФГОС ДО приобретает психолого-педагогическое сопровождение формирования личностных результатов освоения АООП ДО, в том числе предпосылок универсальных учебных действий, их использования в познавательной и социальной практике, организации сотрудничества с педагогами и сверстниками, овладении навыками проектной и социальной деятельности. При этом реализация развивающих психолого-педагогических программ является важным условием развития предметных и личностных образовательных результатов, познавательной сферы (памяти, внимания, мышления, воображения), эмоционально-волевой сферы, интеллекта (вербального, невербального, социального, эмоционального), личностного развития, овладения организационными навыками, умением проектировать и создавать. Профилактические психолого-педагогические программы будут содействовать формированию толерантности, коммуникативных навыков, навыков бесконфликтного общения, успешной адаптации к новым ступеням образования.

#### **2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность** (направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно)

##### ***Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность***

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в Группе соответствует п. 2.5. ООП ДО

Содержание регионального компонента РПВ реализуется в рамках:

– программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс]/О.В.Дыбина [и др.]/ Под ред О.В.Дыбиной.-Тольятти, 2015. – СД диск.)

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» для детей младшего дошкольного возраста состоит из 3 разделов:

Раздел I. «Юный гражданин» (гражданское воспитание).

Раздел II. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

Раздел III. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание).

#### **Модель реализации содержания «Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность в режимных моментах		
Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной гибко меняющейся	Решение образовательных задач в семье

<sup>14</sup> В соответствии с ФОП стр.167 п.27.8

	предметно-развивающей и игровой среде	
--	---------------------------------------	--

**Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ**

Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Региональный компонент				
Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст)	О.В.Дыбина, С.Е.Анфисова, А.Ю. Козлова, Е.А.Сидякина	Электронный ресурс]/О.В.Дыбина [и др.]/ Под ред О.В.Дыбиной.- Тольятти, 2015. – СД диск.	Л.М.Захарова (доктор педагогических наук, профессор, зав.кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова	Программа призвана помочь педагогам дошкольных образовательных организаций реализовывать региональный компонент «патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы ДО в соответствии с ФГОС ДО.

**2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, календарный план воспитательной работы Сложившиеся традиции Организации**

Построение образовательного процесса в Группе основано на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, позволяет решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму.

**Комплексно-тематическое планирование во 2 младшей группе**

Тематический блок	Период	Развернутое содержание работы	Тема недели	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	с 4 недели августа- 1 неделя сентября	Содействовать возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: <i>профессии сотрудников детского сада</i> (заведующий, старший воспитатель, методист, музыкальный руководитель, врач, дворник и др). Формировать уважительное отношение к их труду, напоминать имена и отчества сотрудников. Продолжать знакомство с <i>предметным окружением, в группе.</i> Предлагать	4 неделя августа «Детский сад, детский сад снова встретит всех ребят!»	Развлечение (с участием родителей) «Здравствуй детский сад!»

		<p>рассматривать игрушки, называть их форму, цвета, строение.</p> <p>Продолжать знакомство с помещениями детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении детского сада. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила, открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку)</p>		
		<p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p> <p>Продолжать знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Продолжать знакомство с <b>правилами взаимоотношения со сверстниками.</b></p>	<b>1 неделя сентября</b> «Давайте дружить!»	<b>Концерт для кукол инсценировка</b> стихотворения С. Маршака «Мы едем, едем, едем...»
<b>Осень</b>	<b>2-4 недели сентября</b>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву.</p> <p>Знакомить с <b>правилами безопасного поведения в природе.</b></p> <p>Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p>	<b>2 неделя сентября</b> «Явления природы осенью. Неживая природа»	<b>Выставка</b> детского рисунка «Желтые листочки с дерева срывает»
		<p>Расширять знания о домашних животных и птицах.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе. Продуктивная деятельность на осенние темы.</p>	<b>3 неделя сентября</b> «Явления природы осенью. Живая природа»	<b>Создание альбома</b> «Дикие и домашние животные»
		<p>Расширять представления детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Дать представление об овощах фруктах, грибах полезных и опасных для здоровья человека.</p> <p>Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (дойрка, тракторист и др.). Дать</p>	<b>4 неделя сентября</b> «Дары осени»	<b>Выставка</b> детско-родительского творчества «Чудеса на грядке»  <b>Праздник «Осень»</b>

		представление о молочных продуктах, полезных для здоровья человека.		
<b>Я и мое здоровье</b>	<b>1 неделя октября</b>	<p>Формировать начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Развивать представления о своем внешнем облике.</p> <p>Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом, потребность опрятности в повседневной жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения</p>	<b>1 неделя октября</b> «Я вырасту здоровым!»	<b>Развлечение</b> «В гостях у доктора Айболита»
<b>Мой дом</b>	<b>2 неделя октября</b>	<p>Формировать представления о доме, о предметах домашнего обихода, мебели, бытовых приборах.</p> <p>Знакомить детей с источниками опасности дома (горячая плита, утюг, спички и др.).</p>	<b>2 неделя октября</b> «Мой дом»	<b>Театрализованное представление</b> по сказке «Кошкин дом»
<b>Я в мире человек!</b>	<b>3-4 неделя октября</b>	<p>Формировать образ Я.</p> <p>Развивать гендерные представления.</p>	<b>3 неделя октября</b> «Мальчишки и девчонки»	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Семья»
		<p>Побуждать называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<b>4 неделя октября</b> «Моя семья»	
<b>Мой город</b>	<b>1 -3 неделя ноября</b>	<p>Расширять представления о родном городе Тольятти, о его основных достопримечательностях.</p> <p>Формировать представления о ближайшем окружении (основные объекты городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, праикмахерская.</p>	<b>1 неделя ноября</b> «Мой город Тольятти»	Создание альбома «Мой город Тольятти»
		<p>Формировать представления о различных видах транспорта, в том числе городского и правилах поведения в транспорте.</p> <p>Знакомить с правилами поведения на улицах города и с элементарными правилами дорожного движения.</p>	<b>2 неделя ноября</b> «На улицах нашего города»	Развлечение по ПДД «Мой друг Светофор»
		<p>Формировать представления о «городских» профессиях (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<b>3 неделя ноября</b> «Все работы хороши»	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Путешествие по городу»
<b>Зима</b>	<b>4 неделя ноября – 4 неделя января</b>	<p>Расширять представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе (изменения в погоде, растения зимой)</p>	<b>4 неделя ноября</b> – «Как зима природу изменила»	<b>Выставка</b> детского рисунка «Зима в лесу»

		Расширять представления о жизни диких животных и птиц зимой (особенности поведения, питания, изменения во внешнем виде)	<b>1 неделя декабря</b> «Зимовье зверей»  <b>2 неделя декабря</b> «Птицы зимующие с нами»	<b>Создание альбома</b> о зимующих птицах.  <b>Театрализованное представление</b> «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок)
		Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	<b>3-4 неделя декабря</b> «Новый год у ворот»	<b>Выставка детско-родительского творчества</b>  <b>Новогодний утренник</b>
		Расширять представления о зиме. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы и побуждать детей отражать полученные впечатления в непосредственно организованных и самостоятельных видах деятельности.	<b>2 неделя января</b> «Рождественские узоры»	<b>Выставка детского творчества</b> «Рождественский подарок»
		Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой, навыки безопасного поведения в играх со снегом. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.	<b>3 неделя января</b> «Зимние забавы»	<b>Спортивное развлечение</b> «Зимние забавы»
		Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	<b>4 неделя января</b> «В гостях у дедушки Мороза»	<b>Создание альбома</b> «Там, где всегда морозы, там, где всегда снега...»
<b>Дни воинской славы</b>	<b>1-3 недели февраля</b>	Формировать дружеские взаимоотношения, умение подчиняться требованиям взрослых. Формировать представления о хороших и плохих поступках. Способствовать накоплению опыта гуманного отношения к другим людям и природе. Знакомить с правилами поведения в общественных местах.	<b>1 неделя февраля</b> «И спросила кроха: «Что такое хорошо и что такое плохо?»»	
		Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	<b>2 неделя февраля</b> «Чтобы сильным стать и смелым»	<b>Спортивное развлечение</b> «Чтоб здоровыми остаться нужно спортом заниматься»

		<p>Формировать у детей начальные представления о ЗОЖ (о вредной и здоровой пище, о необходимости закаливания, о ценности здоровья и др.).</p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Формировать представления о «военных» профессиях. Воспитывать любовь к Родине (родному городу).</p>		
			<b>3 неделя февраля</b> «Они стоят на страже нашей Родины»	<b>Музыкальное развлечение</b> «День защитника Отечества»
<b>День 8 марта</b>	<b>4 неделя февраля – 1 неделя марта</b>	<p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные женственные). Воспитывать уважение к профессии воспитатель.</p> <p>Продолжать формировать представления о том, что хорошо, что плохо. Формировать внимательное, заботливое, доброжелательное отношение к близким и другим людям.</p> <p>Воспитывать навыки вежливого обращения с другими людьми.</p> <p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p>	<b>4 неделя февраля</b> «Я подарю радость людям»	<p><b>Выставка</b> детского творчества «Подарок для мамы»</p> <p><b>Праздник «8 Марта»</b></p>
			<b>1 неделя марта</b> «Вот такая мама, загляденье прямо»	
<b>Знакомство с народной культурой и традициями</b>	<b>2-4 недели марта</b>	<p>Приобщать детей к народному искусству (изобразительное, народные промыслы).</p> <p>Формировать представления о разнообразии народных промыслов (изделия народных промыслов, предметы быта, одежда и др.).</p> <p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).</p> <p>Знакомить детей с народными традициями (народные праздники, игры, театрализованные представления, музыкальное народное творчество).</p> <p>Использовать фольклор при организации детской деятельности. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p>	<b>2 неделя марта</b> «Народная игрушка»	<p><b>Фольклорное развлечение</b> «Масленица»</p> <p><b>Выставка</b> детского творчества «Народная игрушка»</p>
			<b>3 неделя марта</b> «Народные праздники»	

<b>Весна</b>	<b>4 неделя марта- 4 неделя апреля</b>	Расширять представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе (изменения в погоде, растения весной, возвращение перелетных птиц и др.).	<b>4 неделя марта</b> «Они поют приход весны!»	Музыкальное фольклорное развлечение «Жаворонки»
		Расширять представления о простейших связях в и неживой природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Побуждать детей отражать полученные впечатления в непосредственно организованных и самостоятельных видах деятельности.	<b>1 неделя апреля</b> «На лесных проталинках...»	<b>Выставка детского рисунка</b> «Украсим землю цветами»
		Расширять представления о весенних изменениях в жизни диких животных, насекомых.	<b>2 неделя апреля</b> «В весеннем лесу»	Выставка детско-родительского творчества «Украсим землю цветами»
		Формировать представления о весенних работах и хлопотах жителей сельской местности нашего края. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях (дойрка, тракторист и др.).	<b>3 неделя апреля</b> «В гостях у бабушки в деревне»	<b>Создание макета</b> «Домик в деревне»
		Расширять знания детей о домашних животных и птицах.	<b>4 неделя апреля</b> «На птичьем дворе»	Театрализованная постановка по мотивам рус. нар. сказки «Волк и козлята»
<b>Лето</b>	<b>1-4 недели мая</b>	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях в живой и неживой природе и в жизни людей (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Воспитание бережного отношения к природе. Формировать умение замечать красоту летней природы	<b>1 неделя мая</b> «Природа расцветает летом»	
		Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях.	<b>2 неделя мая</b> «Во саду, ли в огороде...»	<b>Тематическое развлечение</b> «Во саду ли в огороде»
		Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать растения без надобности, не ломать ветки деревьев, не трогать животных, не шуметь в лесу, не разжигать костры).	<b>3 неделя мая</b> «Неделя безопасности»	

		Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком.. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой.	<b>4 неделя мая</b> «Летние забавы»	Праздник «Здравствуй, лето!».
--	--	--	--	----------------------------------

**Комплексно-тематическое планирование на летний период с детьми 1,6-7 лет.**

НЕДЕЛЯ	ТЕМА НЕДЕЛИ	ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ТЕМА ДНЯ	ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
ИЮНЬ				
I	«МОЙ ГОРОД, МОЯ РОДИНА»	ПОНЕДЕЛЬНИК	«День защиты детей»	Развлечение «День защиты детей»
		ВТОРНИК	«Моя семья»	
		СРЕДА	«Мой город»	
		ЧЕТВЕРГ	«Край, в котором я живу»	
		ПЯТНИЦА	«День города»	Развлечение «День города»
II	«ЛЕТНЯЯ ПОРА»	ПОНЕДЕЛЬНИК	«Признаки лета»	Музыкальное развлечение «Лето красное»
		ВТОРНИК	«Труд взрослых летом»	
		СРЕДА	«День путешественника»	
		ЧЕТВЕРГ	«Летние забавы»	
		ПЯТНИЦА	«Лето красное»	
III	«НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ	ПОНЕДЕЛЬНИК	«Правила поведения дома»	Показ спектакля «Кошкин дом» для воспитанников групп младшего и среднего возраста (при участии воспитанников старших групп)
		ВТОРНИК	«Правила дорожного движения»	
		СРЕДА	«Правила поведения и безопасности в лесу»	
		ЧЕТВЕРГ	«Солнце, воздух и вода – правила безопасности»	
		ПЯТНИЦА	«День пожарной безопасности»	
IV	«НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ»	ПОНЕДЕЛЬНИК	«Будь здоров!»	Физкультурное развлечение с участием родителей «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»
		ВТОРНИК	«Правильное питание»	
		СРЕДА	«Наши верные помощники – глаза, уши, нос!»	
		ЧЕТВЕРГ	«Нарушение осанки, плоскостопие»	
		ПЯТНИЦА	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	
ИЮЛЬ				
I	«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ – 1»	ПОНЕДЕЛЬНИК	«День живой природы»	Познавательное развлечение «Путешествие по экологической тропе» Выставка детского рисунка «Такое разное лето!»
		ВТОРНИК	«День радуги»	
		СРЕДА	«Природные явления летом»	
		ЧЕТВЕРГ	«День птиц»	
		ПЯТНИЦА	«День насекомых»	
II	«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ – 2»	ПОНЕДЕЛЬНИК	«День овощей»	«Музыкально-литературное развлечение «Вальс цветов»
		ВТОРНИК	«День воды»	
		СРЕДА	«День цветов»	
		ЧЕТВЕРГ	«День животных»	



		ПЯТНИЦА	«Лекарственные растения»	
III	«НЕДЕЛЯ СПОРТА»	ПОНЕДЕЛЬНИК	«Летние виды спорта»	Физкультурно – музыкальное развлечение «День Нептуна»
		ВТОРНИК	«День Олимпийских игр»	
		СРЕДА	«Мой любимый велосипед»	
		ЧЕТВЕРГ	«Мой веселый звонкий мяч»	
		ПЯТНИЦА	«День Нептуна»	
IV	«КНИЖКИ И НЕДЕЛЯ»	ПОНЕДЕЛЬНИК	«День книжек-малышек»	Музыкально-литературное развлечение «Путешествие по сказкам»
		ВТОРНИК	«День Пушкина»	
		СРЕДА	«День детских писателей»	
		ЧЕТВЕРГ	«День мультфильма»	
		ПЯТНИЦА	«Путешествие по сказкам»	
АВГУСТ				
I	«НЕДЕЛЯ ДРУЖБЫ»	ПОНЕДЕЛЬНИК	«День друзей»	Развлечение «Если с другом вышел в путь»
		ВТОРНИК	«День заботы и любви»	
		СРЕДА	«День хороших манер»	
		ЧЕТВЕРГ	«День юмора и смеха»	
		ПЯТНИЦА	«День друзей»	
II	«НЕДЕЛЯ ЛЮБИМЫХ ИГР И ИГРУШЕК»	ПОНЕДЕЛЬНИК	«Моя любимая игрушка»	Физкультурное развлечение с участием родителей «Путешествие в страну Игралию»
		ВТОРНИК	«Песочные игры»	
		СРЕДА	«Игры с бумагой»	
		ЧЕТВЕРГ	«Народная игрушка»	
		ПЯТНИЦА	«День любимых игр»»	
III	«НЕДЕЛЯ ПОЗНАНИЯ»	ПОНЕДЕЛЬНИК	«День туриста»	Спортивный досуг «В поисках клада»
		ВТОРНИК	«День юного исследователя»	
		СРЕДА	«День занимательной математики»	
		ЧЕТВЕРГ	«День часов»	
		ПЯТНИЦА	«День кладоискателя»	
IV	«НЕДЕЛЯ ПОЗНАНИЯ»	ПОНЕДЕЛЬНИК	«Откуда хлеб пришел»	Музыкально-спортивный праздник «До свидания, лето!» Презентация детско-родительских проектов «Лето красное – лето радостное!»
		ВТОРНИК	«День космоса»	
		СРЕДА	«День шашек и шахмат»	
		ЧЕТВЕРГ	«Воспоминания о лете»	
		ПЯТНИЦА	«До свидания, лето!»	

#### Традиционные события, праздники, развлечения

Месяц	Мероприятие	Цель
<b>сентябрь</b>	Праздник «День знаний»	Создать атмосферу праздника, показать детям значимость получения знаний, воспитывать уважение к книге, педагогическим профессиям, развивать драматические и творческие способности.
	Досуг «День воспитателя»	Формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников.
<b>октябрь</b>	Развлечение «Здравствуй, осень»	Создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к художественно-эстетическому творчеству. Приобщение детей и родителей к музыкальной культуре, на воспитание интереса и любви к классической музыке.
<b>ноябрь</b>	Социальная акция «День матери»  Проект «День рождения Деда	Воспитывать любовь и уважение к маме, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении. Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях. Приобщение детей к национальным русским традициям; эмоционально подготавливать детей к празднованию Нового

	Мороза»	года.
<b>декабрь</b>	Новогодние праздники	Создать радостную атмосферу новогоднего праздника, объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного
<b>январь</b>	Колядки	Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
<b>февраль</b>	Праздник «День защитника отечества»  Народный праздник «Масленица»	Воспитывать в детях уважение к российской армии, чувства патриотизма, создать радостную атмосферу праздника.  Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
<b>март</b>	Праздник «Международный женский день»	Формировать знания о международном женском дне, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке.
<b>апрель</b>	Развлечение День смеха Развлечение «День космонавтики» Развлечение «День Земли» Развлечение «Жаворонки» (жаворонки)»	Приобщение детей дошкольного возраста к разнообразным видам музыкальной деятельности. Формирование у детей чувства юмора, коллективизма и положительных эмоций. Введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Расширение представлений о мире космоса, звездных систем, галактик. Расширять знание детей о весне, как о времени года, ее признаках и явлениях; пополнение и обогащение знаний детей представление о многообразии природных явлений, жизни животных, птиц и растениях. через народное искусство познакомить детей с историей нашей Родины, народными традициями и обычаями.
<b>май</b>	День Победы  Выпускной бал	Воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам войны, пожилым людям, приобщать детей к музыке Великой Отечественной войны. Создать атмосферу веселого праздника, развивать творческие способности детей.
<b>июнь-август</b>	День защиты детей  День Нептуна	Создать атмосферу праздника, развивать творческие способности. Способствовать проявлению самостоятельности, смелости, доброжелательности, воспитывать настойчивость в достижении результата, создать радостное настроение детей во время праздника;

### Традиции Группы

Традиции	Цель	Содержание	Периодичность
Утренний круг	Формировать детское сообщество, развивать когнитивные и коммуникативные способности, саморегуляцию детей.	Проводится в форме развивающего общения в утренний отрезок времени.	ежедневно
Вечерний круг	Учить детей осознавать и анализировать поступки свои и сверстников, учить детей культуре диалога, поддерживать атмосферу дружелюбия и положительного эмоционального настроя.	«Вечерний круг» помогает детям подвести итоги дня, провести рефлексию, научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Эта традиция учит справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга Проводится в форме рефлексии вечером перед ужином.	ежедневно
«Беседы о важном»	Развивать ценностное отношение детей к России, ее населению,	Планируется в рамках реализации календарного плана воспитательной работы	ежедневно

	истории, природе, культуре		
Ежедневное чтение произведений и рассматривание иллюстраций	Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова	Педагог ежедневно рассказывает детям художественные произведения: народные и авторские сказки, потешки, песенки, небольшие авторские стихи; организует театрализацию хорошо известных детям произведений. Эта традиция вызовет у детей интерес к книгам, их рассматриванию вместе со взрослыми и самостоятельно	
Минутка безопасности	Формировать у детей основы безопасности жизнедеятельности и здоровьесбережения	Планируется в совместной деятельности в режиме дня в форме ситуаций, бесед и т.п.	Ежедневно
«Гость группы».	Формировать представления о профессиях взрослых, их бытовыми обязанностями и увлечениями, развитие коммуникативных навыков, способствовать вовлечению родителей (законных представителей) в образовательную деятельность Учреждения	Проводится в формате «встречи с интересными людьми» (профессия, хобби и т.д) в форме мастер-класса, чаепития, беседы и т.п. в вечерний отрезок времени в режиме дня.	1 раз в квартал
Исправляем – помогаем	Заложить основы заботливого отношения к окружающим	Взрослые побуждают детей выполнять общественно значимые задания, добрые дела для семьи, родного дома, детского сада. Эта традиция формирует у детей умение общаться со взрослыми, друг с другом, уважать и не обижать других, проявлять сочувствие, терпимость, желание помогать окружающим	
Гостиная	Сформировать заботливое отношение к младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им, защищать их	Эта традиция предполагает: <ul style="list-style-type: none"> <li>– давать концерты самостоятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций);</li> <li>– всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия;</li> <li>– мотивировать помощью малышам работу на других занятиях</li> </ul>	1 раз в месяц
День рождения	Развивать способность к сопереживанию радостных событий	Необходимо выработать единый сценарий, который реализуют при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма – плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный трон. Выберите какую-	Проводится в соответствии с календарным днем события

		нибуть традиционную хороводную игру, например «Каравай», разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите дарить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей	
--	--	--	--

### **Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы является единым для Учреждения. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей ООП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

### КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Событие	Направление воспитания/Ценность	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
<b>1 сентября</b> День знаний	Познавательное Ценность: познание	Кукольный театр «Маша идет в детский сад»	01.09	Воспитатели
<b>27 сентября</b> День воспитателя и всех дошкольных работников	Трудовое Ценность: труд Социальное Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа на тему «Кто работает в детском саду», «Такая важная профессия «воспитатель»	25-27 сентября	Воспитатели
<b>27 сентября</b> Всемирный день туризма	Физическое и оздоровительное Ценность: здоровье, жизнь	Экскурсия по территории детского сада	27 сентября	Воспитатели
<b>1 октября</b> Международный день пожилого человека	Духовно-нравственное Ценность: жизнь, добро	Социальная акция «Наши добрые дела»	30 сентября 1 октября	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>3-е воскресенье октября</b> День отца в России	Социальное Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество	Видеопоздравление с праздником для папы	16-17 октября	Воспитатели
		Выставка фотоколлажа «Мой папа-мастер на все руки!»		
		Фотосессия «В детский сад вместе с папой»		
<b>4 октября</b> День защиты животных	Духовно-нравственное Ценность: Жизнь, добро	Фотовыставка «Мой усатый друг»	3 октября	Воспитатели
		Благотворительная акция «Протяни руку помощи»	1 неделя октября	
<b>28 октября</b> День бабушек и дедушек в России	Социальное Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество	Чтение стихотворения «Внучка» (Пикулева Н.В.) Творческая мастерская (лепка из соленого теста) «Угощения для бабушки и дедушки»	27 октября	Воспитатели
		Беседа «Мои бабушка и дедушка – самые, самые....» Сюжетно-ролевая игра «Семья»	28 октября	
		Фотовыставка «Неразлучные друзья-бабушка, дедушка и я»	28 октября	
		Акция «Поздравьте своих бабушек и дедушек с праздником»	4 неделя	
<b>26 ноября</b> День матери в России	Социальное Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество	Видеопоздравление «Сюрприз для мамы»	4 неделя	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>3 декабря</b> Международный день инвалидов	Духовно-нравственное Ценность: жизнь, добро	Игровая ситуация «Кукла Маша заболела»	3 декабря	Воспитатели
<b>5 декабря</b> День добровольца (волонтера) в России	Духовно-нравственное Ценность: жизнь, добро	Акция «Покорми птиц зимой»	5 декабря	Воспитатели

<b>8 декабря</b> Международный день художника	Эстетическое <i>Ценность: культура, красота</i>	Развлечение с элементами экспериментирования «В гостях у Волшебницы Кисточки»	8 декабря	Воспитатели
<b>10 декабря</b> День прав человека	Познавательное <i>Ценность: Познание</i>	Инсценировка сказки «Имя» Игровая ситуация "Можно-нельзя»	10 декабря	Воспитатели
<b>31 декабря</b> Новый год	Эстетическое <i>Ценность: культура, красота</i>	Выставка детско-родительского творчества «Новогоднее украшение»	15-19 декабря	Воспитатели
		Праздник «Новогодние чудеса»	22-26 декабря	музыкальный руководитель
<b>11 января</b> Всемирный день «спасибо»	Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро, благодарность</i>	Театрализованная игра «У солнышка в гостях»	2-ая неделя января	Воспитатели
<b>8 февраля</b> День российской науки	Познавательное <i>Ценность: Познание</i>	Развлечение «Воздушные шарик»	9-10 февраля	Воспитатели
<b>17 февраля</b> Международный день спонтанного проявления доброты	Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i> Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Акция «Дарите людям добро!»	17 февраля	Воспитатели
<b>21 февраля</b> Международный день родного языка	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Досуг «К бабушке Варварушке в гости на оладушки»	23 февраля	Воспитатели
<b>23 февраля</b> День защитника Отечества	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Марафон подвижных игр «Разведчики, парад, засада»	20 февраля	ИФК, воспитатели
<b>Последняя неделя февраля</b> Широкая Масленица.	Эстетическое <i>Ценность: Культура, красота</i>	Проект «Широкая масленица»	16-22 февраля	Воспитатели Музыкальный руководитель, ИФК
<b>8 марта-</b> Международный женский день	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Творческая мастерская «Цветы для любимой мамочки»	2-6 марта	Воспитатели
		Игра-драматизация «Волк и семеро козлят»		Музыкальный руководитель
<b>27 марта –</b> Всемирный день театра	Эстетическое: <i>Ценность: Культура, красота</i>	Инсценировка музыкальной сказки «Теремок»	23-27 марта	Воспитатели
<b>7 апреля</b> День здоровья	Физическое и оздоровительное <i>Ценность: Здоровье, жизнь</i>	Физкультурный досуг «В гостях у Айболита»	7 апреля	Воспитатели ИФК
<b>22 апреля</b> День Земли	Познавательное <i>Ценность: Познание</i>	Выставка рисунков «Украсим нашу планету цветами»	22 апреля	Воспитатели
<b>15 мая</b> Международный День семьи	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Досуг «Мама, папа, я – лучшая семья»	15 мая	Воспитатели

<b>20 мая</b> День р.Волга	Патриотическое Ценность: <i>Родина</i> Духовно-нравственное Ценность: <i>жизнь, добро</i>	Выставка рисунков «Путешествуем по Волге»	18-20 мая	Воспитатели
<b>1 июня</b> Международный день защиты детей	Социальное Ценность: <i>человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Игра – забава «Мы у Солнышка в гостях!»	1 июня	Воспитатели
<b>2июня</b> День здорового питания	Физическое и оздоровительное Ценность: <i>Здоровье, жизнь</i>	Игровая ситуация «Угощение для куклы Маши»	2 июня	Воспитатели
<b>6 июня</b> День русского языка (Пушкинский день)	Патриотическое Ценность: <i>Родина</i> Эстетическое Ценность: <i>культура, красота</i>	Рисование «Золотая рыбка»	8 июня	Воспитатели
<b>9 июня</b> День друзей	Социальное Ценность: <i>человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Акция «Подари подарок другу»	9 июня	Воспитатели
<b>3-е воскресенье июня</b> День медицинского работника	Ценность: труд Трудовое	Изготовление поздравительной открытки	2 неделя	Воспитатели
<b>20 июня</b> День основания Ставрополя на Волге	Познавательное Ценность: <i>Познание</i>	Беседа «Мой родной город»	19.06	Воспитатели
<b>8 июля</b> День семьи, любви и верности	Социальное Ценность: <i>человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Совместное творчество «Символ семьи, любви и верности»	8 июля	Воспитатели
<b>14 августа</b> «День строителя в России»	Трудовое Ценность: <i>труд</i>	Предметная деятельность (конструирование) «Домик для матрешки»	14 августа	Воспитатели
<b>20 августа</b> День рождения ОАО "АВТОВАЗ"	Познавательное Ценность: <i>Познание</i>	Игра-путешествие «Мы едем, едем, едем...»	20 августа	Воспитатели
<b>23 августа</b> День милосердия и благотворительности в России	Духовно-нравственное Ценность: <i>жизнь, добро</i>	Сюжетно-ролевая игра «Кукла Катя заболела»	24 августа	Воспитатели
<b>26 августа</b> День основания Жигулевского государственного заповедника (1927 г.)	Патриотическое Ценность: <i>Родина.</i>	Беседа: «Дикие животные»(Кто в лесу живет?)	26 августа	Воспитатели
<b>27 августа</b> День российского кино	Эстетическое: Ценность: <i>Культура, красота</i>	Досуг «Чудо по имени Мультфильм»	4 неделя августа	Воспитатели

### **III. Организационный раздел Программы**

#### **3.1. Обязательная часть**

Успешная реализация РПВ обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в Группе, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

9) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

10) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

11) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации РПВ в Группе, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о ООП ДО семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.



**3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания<sup>15</sup>**

**Материально-технические условия для реализации содержания образовательных областей**

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, с перечнем основного оборудования
1	2	3
1.	Социально-коммуникативное развитие	Прогулочные участки Групповые комнаты: – Центр игры (3-7 лет) – Центр безопасности – Центр экспериментирования и труда (1,6-3 года) –
2.	Познавательное развитие	Групповые комнаты: – Центр логики и математики (3-7 лет) – Центр экспериментирования (лаборатория) (3-7 лет) – Центр познания и коммуникации
3.	Речевое развитие	Групповые комнаты: – Центр познания и коммуникации – Центр коррекции (для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений) – Книжный уголок
4.	Физическое развитие	Прогулочные участки Групповые комнаты: – Центр двигательной активности – Центр игры – Центр уединения
5.	Художественно-эстетическое развитие	Групповые комнаты: Центр театрализации и музицирования (3-7 лет) Центр конструирования (3-7 лет) Центр творчества (3-7 лет) Центр познания и коммуникации (книжный уголок)

**Оснащение помещений и групповых комнат**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в Группе</b>		
Центр двигательной активности	➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли. ➤ Для ползания и лазания. ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм. ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр экспериментирования	➤ Организация наблюдений за растениями ➤ Организация трудовой и поисково-экспериментальной деятельности	➤ Календарь природы ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. ➤ Сезонный материал. ➤ Дневники наблюдения. ➤ Паспорта растений. ➤ Дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в

<sup>15</sup> В соответствии с ФОП, стр.193-195 п.32

		<p>экосистемах, обеспечивающих их целостность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Иллюстрации, фотографии, схемы по темам «Животный мир», растительный мир», «Природные сообщества».</li> <li>➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику.</li> <li>➤ Макеты.</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы.</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов.</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии.</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности.</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> <li>➤ Материал по астрономии (ст, подг).</li> </ul>
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> <li>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</li> <li>➤ Накопление жизненного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию.</li> <li>➤ Дидактические игры.</li> <li>➤ Настольно-печатные игры.</li> <li>➤ Познавательный материал.</li> <li>➤ Материал для детского экспериментирования.</li> <li>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта».</li> <li>➤ Предметы- заместители.</li> </ul>
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</li> <li>➤ Развитие ручной умелости, творчества.</li> <li>➤ Выработка позиции творца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал.</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями).</li> <li>➤ Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст.</li> <li>➤ Транспортные игрушки.</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Центр познания и коммуникации	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> <li>➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Образцы русских костюмов и костюмов национальностей, проживающих в Самарской области.</li> <li>➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно- прикладного искусства.</li> <li>➤ Предметы русского быта</li> </ul>
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ развитие у детей навыков безопасности жизнедеятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП.</li> <li>➤ Макеты перекрестков, районов города.</li> <li>➤ Дорожные знаки.</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения.</li> <li>➤ Дидактические игры по формированию ОБЖ</li> </ul>
Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.</li> <li>➤ Наличие художественной литературы.</li> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.</li> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст).</li> <li>➤ Тематические выставки.</li> </ul>
Центр творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в изобразительной деятельности.</li> <li>➤ Развитие ручной умелости, творчества.</li> <li>➤ Выработка позиции творца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона.</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки).</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона.</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации.</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>➤ Альбомы- раскраски.</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки.</li> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства.</li> </ul>
Центр театрализации и музицирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно музыкальной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты.</li> <li>➤ Магнитофон.</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные).</li> <li>➤ Набор аудиозаписей.</li> <li>➤ Игрушки - самоделки.</li> <li>➤ Музыкально- дидактические игры.</li> <li>➤ Ширмы.</li> <li>➤ Элементы костюмов.</li> <li>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом).</li> <li>➤ Предметы декорации. музыкально-дидактические пособия.</li> <li>➤</li> </ul>
Центр уединения	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование социально-коммуникативных навыков во взаимодействии в со сверстниками, взрослыми и другими людьми</li> <li>➤ облегчение процесса адаптации ребенка к детскому саду;</li> <li>➤ снятие эмоционального напряжение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Иллюстрации изображающие детей и взрослых, их действия по отношению друг к другу</li> <li>➤ Фотографии детей, семей и группы</li> <li>➤ Аудио-видеоматериалы о жизни детей и взрослых</li> <li>➤ Ширмы, домики</li> <li>➤ Подушки для битья, подушки-поплакушки (чтобы выплакаться).</li> <li>➤ «Стаканчик гнева» (как вариант, это может быть коробка, корзина, сундук и т. п.). Это красиво оформленный стакан (лучше с чёрным фоном) с крышкой, в котором ребёнок может оставить свои нехорошие слова и мысли. Когда малыш выговорится, он плотно закрывает стакан и прячет его.</li> <li>➤ «Коврик злости». Это маленький коврик из грубой пряжи или из шероховатой ткани. Дошкольник разувается и вытирает ножки до тех пор, пока не перестанет злиться.</li> <li>➤ «Островок примирения». Это небольшой коврик, красиво оформленный, сделанный своими руками. Поссорившиеся дети</li> </ul>

		становятся на него и разрешают конфликт, мирятся. Для аналогичных целей можно использовать трубочку или варежки: картонная труба интересно раскрашивается или декорируется аппликацией, двое детей просовывают в трубу руку каждый со своей стороны, во втором случае это варежки, связанные верёвочкой.
Центр коррекции	организация совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений	➤ Дидактические пособия, направленные на устранение дефицитов детей

### Средства обучения и воспитания во 2 младшей группе

№ п/п	Наименование	Кол-во
<b>І.І. Раздевальная</b>		
1.	Зеркало травмобезопасное	1
2.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	4
3.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	1
4.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	1
5.	Стенд информационный	1
<b>І.ІІ. Игровое пространство</b>		
<b>Специализированная мебель и системы хранения</b>		
6.	Доска магнитно-маркерная	1
7.	Мягконабивные модули — комплект	1
8.	Стеллажи для хранения игр	6
9.	Стол модульный, регулируемый по высоте	5
10.	Стул, регулируемый по высоте	По количеству детей в группе
<b>Игры и игрушки</b>		
11.	Автомобили (крупного размера)	4
12.	Автомобили (среднего размера)	8
13.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1
14.	Витрина/лестница для работ по лепке	1
15.	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	1
16.	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	1
17.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	1
18.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	1
19.	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла — комплект	1
20.	Звери и птицы объемные и плоскостные крупного размера — комплект из разного материала	1
21.	Игра на выстраивание логических цепочек из 3 частей «До и после»	1
22.	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	1
23.	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	3
24.	Игрушка: грибочки-втулки на стойке 4 цветов, 4–6 элементов	1
25.	Изделия народных промыслов — комплект	1
26.	Книги детских писателей — комплект	1
27.	Кольцеброс	2
28.	Коляска прогулочная (среднего размера)	3
29.	Комплект «Первые конструкции»	1

30.	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	1
31.	Комплект конструкторов напольный	1
32.	Комплект мячей-массажеров	1
33.	Конструктор мягких деталей среднего размера	1
34.	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1
35.	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	2
36.	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	2
37.	Куклы (крупного размера)	2
38.	Куклы (среднего размера)	4
39.	Кукольная кровать	2
40.	Кукольный дом с мебелью (дерево) — комплект	1
41.	Кукольный стол со стульями (крупного размера) — комплект	1
42.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	1
43.	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	1
44.	Лейка пластмассовая детская	5
45.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1
46.	Лото с разной тематикой — комплект	1
47.	Матрешка семикукольная	2
48.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	1
49.	Мольберт двухсторонний	1
50.	Музыкальные цифровые записи для дошкольного возраста	1
51.	Мяч надувной	2
52.	Мяч футбольный	1
53.	Набор «Гладильная доска и утюг»	1
54.	Набор «Железная дорога»	1
55.	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	1
56.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
57.	Набор для уборки с тележкой	1
58.	Набор емкостей с крышками разного размера и цвета	1
59.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1
60.	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	1
61.	Набор из русских шумовых инструментов (детский)	1
62.	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	1
63.	Набор картинок для группировки и обобщения — комплект	1
64.	Набор кубиков среднего размера	1
65.	Набор кукольных постельных принадлежностей	2
66.	Набор медицинских принадлежностей	1
67.	Набор муляжей овощей и фруктов	1
68.	Набор объемных тел: кубы, цилиндры, бруски, шары, диски	1
69.	Набор пазлов — комплект	1
70.	Набор парикмахера	1
71.	Набор парных картинок (предметных) для сравнения разной тематики	1
72.	Набор принадлежностей для ухода за куклой	1
73.	Набор репродукций картин о природе	1
74.	Набор репродукций картин русских художников — иллюстраций к художественным произведениям	1
75.	Набор столовой посуды для игры с куклой	1
76.	Набор чайной посуды	1
77.	Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев — девочек и мальчиков — комплект	1
78.	Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр — комплект	1
79.	Напольный конструктор деревянный цветной	1
80.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1
81.	Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы — комплект	1

82.	Неваляшки разных размеров — комплект	1
83.	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	4
84.	Парные картинки типа «лото» различной тематики — комплект	1
85.	Перчаточные куклы — комплект	1
86.	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2
87.	Пожарная машина (среднего размера)	1
88.	Разрезные картинки на разное количество частей по прямой — комплект	1
89.	Рамки с одним видом застежки на каждой — комплект	1
90.	Рамки-вкладыши разных форм, разные по величине, разных цветов — комплект	1
91.	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий — комплект	1
92.	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) — комплект	1
93.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работы и отдыха людей) — комплект	1
94.	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	4
95.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) — комплект	1
96.	Сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного формата — комплект	1
97.	Телефон игровой	1
98.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями — комплект	1
99.	Ширма для кукольного театра трансформируемая	1
100.	Шкаф для кукольной одежды	1
101.	Шнуровка разного уровня сложности — комплект	1
102.	Элементы костюма для уголка ряженья — комплект	1
103.	Юла или волчок	2
104.	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	4
105.	Парные картинки типа «лото» различной тематики — комплект	1
106.	Перчаточные куклы — комплект	1
107.	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2
108.	Пожарная машина (среднего размера)	1
109.	Разрезные картинки на разное количество частей по прямой — комплект	1
110.	Рамки с одним видом застежки на каждой — комплект	1
111.	Рамки-вкладыши разных форм, разные по величине, разных цветов — комплект	1
112.	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий — комплект	1
113.	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) — комплект	1
114.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работы и отдыха людей) — комплект	1
115.	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	4
116.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) — комплект	1
117.	Сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного формата — комплект	1
118.	Телефон игровой	1
119.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями — комплект	1
120.	Ширма для кукольного театра трансформируемая	1
121.	Шкаф для кукольной одежды	1
122.	Шнуровка разного уровня сложности — комплект	1
123.	Элементы костюма для уголка ряженья — комплект	1
124.	Юла или волчок	2
125.	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	4
126.	Парные картинки типа «лото» различной тематики — комплект	1
127.	Перчаточные куклы — комплект	1

128.	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2
129.	Пожарная машина (среднего размера)	1
130.	Разрезные картинки на разное количество частей по прямой — комплект	1
131.	Рамки с одним видом застежки на каждой — комплект	1
132.	Рамки-вкладыши разных форм, разные по величине, разных цветов — комплект	1
133.	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий — комплект	1
134.	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) — комплект	1
135.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работы и отдыха людей) — комплект	1
136.	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	4
137.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) — комплект	1
138.	Сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного формата — комплект	1
139.	Телефон игровой	1
140.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями — комплект	1
141.	Ширма для кукольного театра трансформируемая	1
142.	Шкаф для кукольной одежды	1
143.	Шнуровка разного уровня сложности — комплект	1
144.	Элементы костюма для уголка ряженья — комплект	1
145.	Юла или волчок	2
146.	Безопасные ножницы	25
147.	Бумага для рисования	25
148.	Бумага разного цвета и формата	25
149.	Доска для работы с пластилином	25
150.	Карандаши цветные (6 цветов)	25
151.	Кисточка № 10	25
152.	Кисточка № 5	25
153.	Кисточка № 8	25
154.	Кисточка щетинная	25
155.	Клей	25
156.	Краски гуашь	25
157.	Краски пальчиковые	25
158.	Пластилин, не липнущий к рукам	25
159.	Поднос детский для раздаточных материалов	25
160.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	25
161.	Точилка для карандашей	3
162.	Трафареты для рисования	10
163.	Фартук детский	25
<b>II. Вариативная часть РППС</b>		
<b>II.I. Раздевальная</b>		
164.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	1
165.	Набор для подвижных игр и игр с песком — комплект	1
<b>II.II. Игровое пространство</b>		
<b>Специализированная мебель и системы хранения</b>		
166.	Мягконабивные модули, комплект	1
167.	Система хранения конструкторов	2
<b>Игры и игрушки</b>		
168.	Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	1
169.	Горки (наклонные плоскости) для шариков — комплект	1
170.	Доска с ребристой поверхностью	1
171.	Доска-балансир с рельефной поверхностью	2
172.	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	1
173.	Игрушка-качалка	1

174.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия — комплект	1
175.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	2
176.	Каталка — с палочкой или шнурком	1
177.	Качалка — балансир сферической формы	1
178.	Коврик массажный	1
179.	Комплект деревянных игрушек-забав	1
180.	Куклы-младенцы разных рас с аксессуарами	4
181.	Ландшафтный макет (коврик)	1
182.	Лодка (среднего размера)	1
183.	Магнитная доска настенная	1
184.	Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия — комплект	1
185.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку — комплект	1
186.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6
187.	Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная)	1
188.	Мяч для игры в помещении с резиновым шнуром	2
189.	Набор для экспериментирования с водой: • стол-поддон; • емкости 2–3 размеров и разной формы; предметы-орудия для переливания и вылавливания (черпачки, сачки)	1
190.	Набор игрушек для игры с песком	5
191.	Набор машинок разного назначения для детей от 2 до 4 лет	1
192.	Набор мягких модулей	1
193.	Набор мячей (разного размера, резина)	1
194.	Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку	1
195.	Набор разноцветных кеглей с мячом	2
196.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1
197.	Набор самолетов (мелкого размера)	1
198.	Наборы авторских игровых материалов	10
199.	Набор объемных элементов для развития основных движений и балансировки — комплект	1
200.	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1
201.	Настенный планшет «Мы дежури» с набором карточек	1
202.	Ракета (среднего размера)	1
203.	Руль игровой	1
204.	Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации — комплект	1
205.	Скакалка детская	3
206.	Стол для ухода за куклой	1
207.	Стол для экспериментирования с песком и водой	1
208.	Сухой бассейн с комплектом шаров	1
209.	Тележка-ящик (крупная)	2
210.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	2
211.	Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками	1
212.	Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1
213.	Электронный носитель данных со звуками природы	1
214.	Набор для экспериментирования с песком	1
215.	Набор солдатиков (среднего размера)	1
216.	Обруч (малого диаметра)	6

## Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства<sup>16</sup>

### Перечень художественной литературы

<sup>16</sup> В соответствии с ФОП стр.195-218 п.33



### От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» (англ., обработано С. Маршака); «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!», «Свет наш, солнышко!», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Мухацокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

### Перечень музыкальных произведений

#### От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл.

Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл.

Народные песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай»,

рус. нар. колыбельные: «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку

«Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### **Перечень произведений изобразительного искусства**

#### **От 3 до 4 лет.**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

#### **Кадровые условия реализации РПВ**

С воспитанниками Группы работают педагоги, имеющие необходимую квалификацию для решения задач, определённых РПВ:

- Коробова Людмила Атласовна, воспитатель, соответствие занимаемой должности;
- Матвеева Наталья Викторовна музыкальный руководитель, высшей квалификационной категории;
- Овчинникова Полина Юрьевна инструктор по физической культуре высшей квалификационной категории.

#### **3.1.2. Особенности организации развивающей предметно–пространственной среды<sup>17</sup>**

Развивающая предметно–пространственная образовательная среда Группы соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно–эпидемиологическим требованиям.

В Группе учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ТНР и их семей,

<sup>17</sup>В соответствии с ФАОП ДО стр. 733, п. 52

педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и пр.).

В соответствии со ФГОС ДО, РППС Группы обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

- *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных

психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно–эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально–коммуникативной, познавательной, речевой, художественно–эстетической и физической;

- *эстетичной* – все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

### 3.1.3. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график<sup>18</sup>

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

#### РЕЖИМ ДНЯ В ДОШКОЛЬНЫХ ГРУППАХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Компоненты режима	2 младшая группа
<b>ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная и др.)	8.40 – 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями, не менее 10 мин.)	9.00 – 9.15 9.25 – 9.45
Второй завтрак	9.45 – 9.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.55 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.10 – 15.30
Занятия при необходимости	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 16.10
Подготовка к плотному полднику, полдник	16.10 – 16.35
Игры, самостоятельная деятельность детей, ПОУ	16.35 – 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.15 – 19.00
<b>ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00 – 11.40
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.10 – 15.25

<sup>18</sup> Соответствует ФОП п.35

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 16.00
Возвращение с прогулки, подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.00 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40 – 19.00

### Учебный план

ООП ДО	Образовательная область	Вид детской деятельности	Дошкольный возраст	
			3-4 года	
			Кол-во в нед.	Объем мин. в нед
	ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ			
	Познавательное развитие	Познавательное-исследовательская и экспериментирование	2	30
	Речевое развитие	Речевая деятельность	1	15
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	30
		Музыкальная	2	30
		Конструктивно-модельная	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах	
	Физическое развитие	Двигательная - в помещении	3	45
	Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, общение со взрослыми и сверстниками, элементарная трудовая деятельность	Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно	
	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Познавательное, социально-коммуникативное развитие	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части образовательной программы в рамках занятий.		
Объем образовательной нагрузки в неделю		10	150	
Объем образовательной нагрузки в год		360	5400 мин./90ч.	

### Расписание образовательной деятельности в режимных моментах

День недели	Утренний блок	Дневной блок	Вечерний блок
Понедельник		«Книжкин час»	Лаборатория «Юные исследователи»
Вторник	Математическая игротка «Посчитай-ка»	Прогулка: Общий и совместный труд	«Конструкторское бюро»
		ОС «Книжкин час»	
Среда		ОС «Книжкин час»	«Музыкально-театральная и литературная гостиная»
Четверг		Прогулка Физкультурный досуг «Здоровья и подвижных игр» 1 р. в 2 недели	Лаборатория «Юные исследователи»
		ОС «Книжкин час»	
Пятница		ОС «Книжкин час»	Творческая мастерская

### Двигательный режим возрастной группы

Формы работы	Виды занятий	Кол-во и длительность занятий (в минутах)	Особенности организации

Физкультурное занятие	В помещении	3 раза в неделю 15 мин	Проводится всей группой в проветриваемом помещении при наличии у детей спортивной одежды
Физкультурно–оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	10 мин	Проводится с желающими обучающимися ежедневно
	Гимнастика после дневного сна	15 мин	Проводится ежедневно
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	15–20 мин	Проводятся ежедневно на каждой прогулке
	Физкультминутки	2 мин	ежедневно (в середине статического занятия) в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	Физкультурный досуг	20 мин	1 раз в месяц.
	День здоровья	1 раз в квартал	–
Самостоятельная деятельность (самостоятельное использование физкультурного и спортивно–игрового оборудования)	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно–игрового оборудования	Ежедневно	Организовывается в центре двигательной активности или на открытом воздухе: в разное время дня: утром до завтрака, между занятиями, в часы игр после дневного сна и во время прогулок (утренней и вечерней). Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

### 3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

В Группе традиционно проводятся праздники, досуги и развлечения планируемые в рамках комплексно-тематического планирования.

#### Традиционные события, праздники, развлечения

Месяц	Мероприятие	Цель
сентябрь	Досуг «День воспитателя»	Создать атмосферу праздника, показать детям значимость получения знаний, воспитывать уважение к книге, педагогическим профессиям, развивать драматические и творческие способности. Формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников.
октябрь	Развлечение «Здравствуй, осень»	Создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к художественно-эстетическому творчеству. Приобщение детей и родителей к музыкальной культуре, на воспитание интереса и любви к классической музыке.
ноябрь	Развлечение «День матери»  День рождение Деда Мороза	Воспитывать любовь и уважение к маме, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении. Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях. Приобщение детей к национальным русским традициям; эмоционально подготавливать детей к празднованию Нового года.
декабрь	Новогодние праздники	Создать радостную атмосферу новогоднего праздника, объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного
январь	Колядки	Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
февраль	Праздник «День защитника отечества»	Воспитывать в детях уважение к российской армии, чувства патриотизма, создать радостную атмосферу праздника.
	Народный праздник «Масленица»	Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
март	Праздник	Формировать знания о международном женском дне, вызывать желание

	«Международный женский день»	активно участвовать в праздничном представлении, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке.
<b>апрель</b>	Развлечение День смеха Развлечение «День космонавтики» Развлечение «День Земли» Развлечение «День птиц» (жаворонки)»	Приобщение детей дошкольного возраста к разнообразным видам музыкальной деятельности. Формирование у детей чувства юмора, коллективизма и положительных эмоций. Введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Расширение представлений о мире космоса, звездных систем, галактик. Расширять знание детей о весне, как о времени года, ее признаках и явлениях; пополнение и обогащение знаний детей представлением о многообразии природных явлений, жизни животных, птиц и растениях. через народное искусство познакомить детей с историей нашей Родины, народными традициями и обычаями.
<b>май</b>	День Победы  Выпускной бал	Воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам войны, пожилым людям, приобщать детей к музыке Великой Отечественной войны. Создать атмосферу веселого праздника, развивать творческие способности детей.
<b>июнь-август</b>	День защиты детей  День Нептуна	Создать атмосферу праздника, развивать творческие способности. Способствовать проявлению самостоятельности, смелости, доброжелательности, воспитывать настойчивость в достижении результата, создать радостное настроение детей во время праздника;

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

*Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы*

Направление воспитания	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.
Патриотическое воспитание	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс]/О.В.Дыбина [и др.]/ Под ред О.В.Дыбиной.-Тольятти, 2015. – СД диск.</li> <li>2. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: Пособие для воспитателя дет. сада /Р.С. Буре, А.М. Виноградова. – М.: Просвещение. – 233с., 1980</li> <li>3. Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Наша Родина: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение. – 304с., ил., 1984</li> <li>4. Матрешка – душа России. Методическое пособие. – Тольятти: ООО типография «Форум». – 53с., 2007</li> <li>5. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. – М. – 136 с., 2005</li> <li>6. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка-Пресс. – 200с. Приложение к журналу «Обруч», 2003</li> <li>7. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / авт.-сост. Е.Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель. – 203с., 2007</li> <li>8. Технологии формирования у ребенка направленности на мир семьи: практико-ориентированная монография / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич. – 152с., 2010</li> </ol>

#### **IV. Дополнительный раздел РПВ**

##### **4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована РПВ**

Рабочая программа воспитателей Группы общеразвивающей направленности ориентирована на детей 3-4 лет.

##### **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована РПВ**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

##### **4.2. Используемые Программы: ФОП ДО и парциальные программы**

Используемые Программы:

Основная общеобразовательная программа образовательная программа дошкольного образования МБК детского сада № 104 «Соловушка» городского округа Тольятти

Вариативная часть основной общеобразовательной программы состоит из парциальных программ ДО:

1. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.

При реализации РПВ учитываются национально-культурные, демографические, климатические и экологические особенности. В основе реализации РПВ лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в Группе.

Выбор данных программ для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, запросам семей воспитанников, а также возможностям педагогического коллектива.

##### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

Просветительская деятельность в Группе осуществляется соответствии с программой просвещения родителей (от 21 ноября 2024 г. N 03-1663 «О подготовке к внедрению программы



просветительской деятельности для родителей воспитанников дошкольных образовательных организаций»).

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребности и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Деятельность педагогического коллектива Группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) *диагностико-аналитическое* направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) *просветительское* направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в Учреждении образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) *консультационное* направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов Учреждения совместно с семьей.

Открытость детского сада для семьи, сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивает возможность реализации единых подходов к развитию личности ребенка в семье и детском саду.

С Программой родители (законные представители) могут познакомиться на официальном сайте Учреждения.